

傳播學院教授指定參考書

更新日期：105年12月22日

系所	老師	課程	書名	狀態
新聞系	林元輝	進階採訪寫作—報導文學	江湖春秋	傳圖指參
			人生採訪	傳圖指參
			台灣現代文學教程：報導文學讀本	傳圖指參
			美麗新世界：聯合報文學獎一九九六卷	傳圖指參
			耶穌喜愛的小孩	傳圖指參
傳播學院	賴健都	廣告創意 - 洞察、體驗暨溝通	Creative strategy in advertising	傳圖指參
傳播學院	張惠嵐	傳播科技與日常生活	媒體上身：媒體如何改變你的世界與生活方式	傳圖指參
			傳播科技與文明	傳圖指參
			Technology and the lifeworld: From garden to earth	傳圖指參
			媒介文化論：給媒介學習者的15講	傳圖指參
			如何在數位時代活得自在	傳圖指參
			Alone together: Why we expect more from technology and less from each other	傳圖指參
			認識媒體：人的延伸	傳圖指參
			技術與生活世界：從伊甸園到塵世	傳圖指參
國傳碩	張讚國	公民新聞與公民社會	We the Media	傳圖指參
			Citizen Journalism	傳圖指參
			Public Journalism 2.0	傳圖指參
新聞系	康庭瑜	International images and global communication	Stereotyping: The Politics of Representation	傳圖指參
			Orientalism	傳圖指參
			Occidentalism: The West in the Eyes of Its Enemies	傳圖指參
			A Violent World: TV News Images of Middle Eastern Terror and War	傳圖指參
			When China rules the world: the end of the western world and the birth of the new global order	傳圖指參
		傳播概論	大眾傳播理論：基礎、發展與未來	傳圖指參
			媒體/社會：產業形象與閱聽大眾	傳圖指參
			媒介研究：關鍵議題與爭辯	傳圖指參
			McQuail's大眾傳播理論	傳圖指參
			傳播理論：起源、方法與應用	傳圖指參

傳播學院教授指定參考書

更新日期：105年12月22日

系所	老師	課程	書名	狀態
新聞系	蘇蘅	傳播法規與倫理	大眾傳播法	傳圖指參
			言論自由與新聞自由	傳圖指參
			傳播倫理與法規	傳圖指參
			資訊,電信與法律	傳圖指參
			有線電視市場與法律	傳圖指參
			媒體人的法律保護	傳圖指參
			數位電視與新媒體平台之政策與發展策略	傳圖指參
			大數據與未來傳播	傳圖指參
			Electronic media law and regulation	傳圖指參
			The law of journalism and mass communication	傳圖指參
			媒體倫理與規範	傳圖指參
			道德与新闻	傳圖指參
			Digital media ethics	傳圖指參
			Global media ethics: problems and perspectives	傳圖指參
			Mass Media Law: The Printing Press to the Internet 1st Edition (2013)	傳圖指參
			Media ethics: key principles for responsible practice	傳圖指參
		研究方法	社會科學研究方法 林秀雲譯 (2016)	傳圖指參
			Applied communication research methods: getting started as a researcher	傳圖指參
			質性研究的18堂課	傳圖指參
			研究的藝術	傳圖指參
			傳播研究方法	傳圖指參
			好研究怎麼做：從理論、方法、證據構思研究問題	傳圖指參
			大眾媒體研究導論	傳圖指參
			質性研究方法 / Jane Ritchie, Jane Lewis主編	傳圖指參
			Community media in the information age : perspectives and prospects	傳圖指參
			草根媒體：部落格傳奇	傳圖指參
			原住民社區節目發展之研究：從卑南族的參與式傳播談社區傳播發展	傳圖指參

傳播學院教授指定參考書

更新日期：105年12月22日

系所	老師	課程	書名	狀態
傳播學院	孫曼蘋	參與式傳播	蘭嶼的族群認同與媒體	傳圖指參
			孩子的另一扇眼睛 (講義)	教師自備
			打工者居住狀況 (DVD)	教師自備
			為勞動者歌唱 (CD)	教師自備
			我們的世界我們的夢想 (CD)	教師自備
			放進我們的手掌 (CD)	教師自備
傳播學院	劉慧雯	傳播理論 (碩)	理論符號學導論	傳圖指參
			全球化：對人類的深遠影響	傳圖指參
傳播學院	林玲遠	傳播敘事	圖畫、話圖：知覺與構圖	傳圖指參
			Understanding comics: the invisible art	傳圖指參
新聞系	劉幼琍	媒介政策與法規研究	Telecommunications law and policy	傳圖指參
			Electronic media law and regulation	傳圖指參
			雜誌俱樂部·招生中。：抒情時代的感性編輯手記	傳圖指參
			視覺溝通的方法	傳圖指參
			平面設計這樣做就對了：100種格線設計的基本法則	傳圖指參
			雜誌上癮症：雜誌設計這回事，他說了算！	傳圖指參
			風格的技術：台灣13個創意老闆的生意實踐	傳圖指參
			美學的經濟：台灣社會變遷的60個微型觀察	傳圖指參
			編輯這種病	教師自備
			我不是一本型錄	教師自備
			嗯嗯，這就是工作的醍醐味啊！	教師自備
			雜誌上癮症	教師自備
			尋訪行家	教師自備
			波諾談波諾	教師自備
			幸福便當時間	教師自備
			幸福便當人生	教師自備
			訪問	教師自備

傳播學院教授指定參考書

更新日期：105年12月22日

系所	老師	課程	書名	狀態
新聞系	吳筱玫	設計專題 - 雜誌編輯	GQ No.101 2005/2	教師自備
			雜誌設計的秘密	教師自備
			雜誌設計的秘密(續)	教師自備
			Grid systems Raster systeme	教師自備
			在臺北生存的一百個理由	教師自備
			雜誌俱樂部招生中	教師自備
			數位時代 第30期 2001/12/1	教師自備
			數位時代 No.255 2015/8	教師自備
			小日子 No.33 2015/1	教師自備
			Design 2007/12	教師自備
			Design 2009/2	教師自備
			編集時代	教師自備
			世界創意雜誌嚴選	教師自備
			屋頂上	教師自備
			風格的技術	教師自備
			最後的將軍	教師自備
黑夜中尋找星星	教師自備			
新聞系	馮建三	區域傳播問題與分析	聽好了，古巴很重要！	傳圖指參
廣電系	傅秀玲	影視寫作	好萊塢劇本策略：電影主角的23個必要行動	傳圖指參
廣電系	郭力昕	傳播敘事	給眼球世代的觀看指南	傳圖指參
			世界戲劇藝術的欣賞：世界戲劇史	傳圖指參
			現代劇場藝術	傳圖指參
			戲劇欣賞：讀戲、看戲、談戲	傳圖指參
			劇場概論與欣賞	傳圖指參
			戲劇藝術的十五堂課	傳圖指參
			電視劇：戲劇傳播的敘事理論	傳圖指參
			作家之路：從英雄的旅程學習說一個好故事	傳圖指參

傳播學院教授指定參考書

更新日期：105年12月22日

系所	老師	課程	書名	狀態
廣電系	蔡琰	戲劇概論	千面英雄	傳圖指參
			台灣戲劇發展概說	傳圖指參
			故事的解剖	傳圖指參
			劇場空間概說	傳圖指參
			劇場製作手冊	傳圖指參
			導演手冊	傳圖指參
			表演手冊	傳圖指參
			舞台監督手冊	傳圖指參
			舞台設計手冊	傳圖指參
			舞台服裝設計與製作手冊	傳圖指參
			燈光設計與操作手冊	傳圖指參
			技術指導概說	傳圖指參
			社區劇場工作手冊	傳圖指參
			青少年教育劇場工作手冊	傳圖指參
		傳播敘事	新聞敘事結構：再現故事的理論分析（講義）	教師自備
	大眾傳播研究之敘事取向—另一後設理論思路之提議（講義）	教師自備		
廣電系	許瓊文	傳播概論	媒體ING：認識媒體、文化與科技	傳圖指參
			臺灣傳播學的想像（上）	傳圖指參
			臺灣傳播學的想像（下）	傳圖指參
			傳播理論 / 程之行譯	傳圖指參
廣電系	黃葳威	服務學習課程 - 社區與參與傳播 I	助人技巧：探索、洞察與行動的催化	傳圖指參
			數位時代資訊素養	傳圖指參