

通識課程教授指定參考書

更新日期：103年12月31日

系所	老師	課程	書名	狀態
歷史系	劉祥光	文明發展與歷史思惟	漫畫·巴萊：台灣第一部霧社事件歷史漫畫	總圖指參
			霧社事件 邱若龍編繪	總圖指參
			能高越嶺道：穿越時空之旅	總圖指參
			餘生	總圖指參
			餘生	總圖指參
			風中緋櫻：霧社事件真相及花岡初子的故事	總圖指參
			阿威赫拔哈的霧社事件證言	總圖指參
			霧社事件日文史料翻譯(上冊)	總圖指參
			臺灣霧社蜂起事件 研究與資料(上冊)	總圖指參
			臺灣霧社蜂起事件 研究與資料(下冊)	總圖指參
			真相·巴萊 <<賽德克·巴萊>>的歷史真相與隨拍札記	總圖指參
			部落記憶 霧社事件的口述歷史 I	總圖指參
			部落記憶 霧社事件的口述歷史 II	總圖指參
			部落記憶 霧社事件的口述歷史 II	總圖指參
			又見真相：賽德克族與霧社事件：66個問與答·面對面訪問霧社事件餘生遺族	總圖指參
			Gaya [錄影資料]：1930年的霧社事件與賽德克族	總圖指參
			賽德克·巴萊 [錄影資料]	總圖指參
歷史系	黃福得	1492年之後：歐洲的探險與殖民	祕魯史：太陽的子民	總圖指參
			墨西哥史：仙人掌王國	總圖指參
			殖民時代的美國史：一六〇七 - 一七六〇	總圖指參
			印度尼西亞史	總圖指參
			東南亞史	總圖指參
			非洲史(中冊)	總圖指參
			劍橋印度簡史	總圖指參
			拉丁美洲史	總圖指參
		十五世紀前西方文明的發展	世界文明史·前篇：從史前時代到前近代	總圖指參
			世界通史	總圖指參

通識課程教授指定參考書

更新日期：103年12月31日

系所	老師	課程	書名	狀態
歷史系	周一騰	全球視野下的美國女性史	America's women : 400 years of dolls, drudges, helpmates, and heroines	教師自備
英文系	卜道	影片發展與全球社會發展	The architect & the old village [videorecording]	總圖指參
			The art of documentary filmmaking [videorecording]	總圖指參
			At the caribou crossing place [videorecording]	總圖指參
			At the winter sea ice camp [videorecording]	總圖指參
			From honey to ashes [electronic resource]	總圖指參
			The goddess & the computer [videorecording]	總圖指參
			It takes a village [videorecording]	總圖指參
			Life running out of control [videorecording]	總圖指參
			The man we called Juan Carlos [videorecording]	總圖指參
			Man without pigs [videorecording]	總圖指參
			The navigators [videorecording]	總圖指參
			The road from Rio [videorecording]	總圖指參
			台灣珍寶 1.茶 2.米 錄影資料	總圖指參
			阿美嘻哈 錄影資料	總圖指參
			台灣珍寶 3 媽祖 錄影資料	總圖指參
			安貝卡博士與他開創的印度新紀元 錄影資料	教師自備
			阿美嘻哈 錄影資料	教師自備
			Renderzvous with the moon [videorecording]	教師自備
			Clay Soldiers [videorecording]	教師自備
			Smokin' Fish [videorecording]	教師自備
			Children of the Amazon [videorecording]	教師自備
			Choices to live & die for [videorecording]	教師自備
			Japanese Tea [videorecording]	教師自備
The origins of Taiwan's indigenous people	教師自備			
The silent holy stones	教師自備			
Shugendo Now [videorecording]	教師自備			

通識課程教授指定參考書

更新日期：103年12月31日

系所	老師	課程	書名	狀態
英文系	卜道	影片發展與全球社會發展	The Cup [videorecording]	教師自備
			Songs of a Distant Jungle [videorecording]	教師自備
			夢·旅人 錄影資料	教師自備
			幻化成真 錄影資料	教師自備
			教會 錄影資料	總圖指參
英文系	胡錦媛	旅行：文學與影像	美麗佳人歐蘭朵	總圖指參
			看不見的城市	總圖指參
			印度之旅	總圖指參
			失焦：羅伯·卡帕二戰回憶錄	總圖指參
			Representation	總圖指參
應物所	楊志開	物理學史與人類文明	From falling bodies to radio waves	總圖指參
			From x-rays to quarks	總圖指參
			Letters on England	總圖指參
			The science of liberty	總圖指參
			Western civilizations	總圖指參
			When physics became king	總圖指參
國發所	白中瑋	女性與政治	女兵自傳	總圖指參
			女兵自傳	總圖指參
			我的半生記 台魂淚(一)	總圖指參
			我的半生記 台魂淚(一)	總圖指參
			二二八事件第一女主角：謝雪紅珍貴照片	總圖指參
			二二八事件第一女主角：謝雪紅珍貴照片	總圖指參
			謝雪紅評傳	總圖指參
			謝雪紅評傳	總圖指參
			自傳の小説	總圖指參
			自傳の小説	總圖指參
			台灣紀事(上冊)	總圖指參

通識課程教授指定參考書

更新日期：103年12月31日

系所	老師	課程	書名	狀態
國發所	白中瑋	女性與政治	台灣紀事(上冊)	總圖指參
			島國顯影 第三輯	總圖指參
			島國顯影 第三輯	總圖指參
			台灣好女人	總圖指參
			台灣好女人	總圖指參
			行走的樹	總圖指參
			行走的樹	總圖指參
			鴻：三代中國女人的故事	總圖指參
			鴻：三代中國女人的故事	總圖指參
			離魂歷劫自序	總圖指參
			離魂歷劫自序	總圖指參
			第九個寡婦	總圖指參
			第九個寡婦	總圖指參
			尋找世紀宋美齡	總圖指參
			尋找世紀宋美齡	總圖指參
			宋美齡與中國	總圖指參
			宋美齡與中國	總圖指參
			百齡箋	總圖指參
		戰爭中的女性	台灣慰安婦報告	總圖指參
			台灣慰安婦報告	總圖指參
			巨流河	總圖指參
			巨流河	總圖指參
			南京大屠殺中的美國活菩薩(金陵永生)	總圖指參
			南京大屠殺中的美國活菩薩 (金陵永生)	總圖指參
			旁觀他人之痛苦	總圖指參
			旁觀他人之痛苦	總圖指參
			烽火歲月下的中國婦女訪問紀錄	總圖指參

通識課程教授指定參考書

更新日期：103年12月31日

系所	老師	課程	書名	狀態
國發所	白中瑋	戰爭中的女性	烽火歲月下的中國婦女訪問紀錄	總圖指參
			煙花三月	總圖指參
			煙花三月	總圖指參
			讓女人自己說話 親歷戰爭	總圖指參
宗教所	郭承天	啟示錄與世界末日	末世與啟示	總圖指參
			聖經啟導本 紅字普及版	總圖指參
			啟示錄注釋：Revelation (上)	總圖指參
			啟示錄注釋：Revelation (中)	總圖指參
			啟示錄注釋：Revelation (下)	總圖指參
			啟示錄的研究	總圖指參
宗教所	李玉珍	生命探索與宗教文化	生死學十四講	總圖指參
			人的宗教：人類偉大的智慧傳統	總圖指參
			聖與俗：宗教的本質	總圖指參
			宗教與儀式變遷：多重的宇宙觀與歷史	總圖指參
			宗教與日常生活	總圖指參
			巫術、科學與宗教	總圖指參
			宗教的死亡藝術	總圖指參
			談病說痛：人類的受苦經驗與痊癒之道	總圖指參
東亞所	黃瓊菽	中國大陸概論	中國政府與政治導論	總圖指參
			中國大陸綜覽. 102年版	總圖指參
			中國大陸暨兩岸關係研究	總圖指參
			尋求安全感的中國	總圖指參
社工所	楊佩榮	家庭與我	家庭如何塑造人	總圖指參
			家庭如何塑造人	總圖指參
			家庭會傷人	總圖指參
			家族歷史與心理治療：家庭重塑實務篇	總圖指參
			台北爸爸·紐約媽媽	總圖指參

通識課程教授指定參考書

更新日期：103年12月31日

系所	老師	課程	書名	狀態
國關中心	吳得源	制度與政策過程導論	潛規則	總圖指參
			美味的陷阱	總圖指參
			Making policy, shaping lives	總圖指參
國關中心	王瑞琦	中國農村治理與發展	黃河邊的中國：一個學者對鄉村社會的觀察與思考	總圖指參
政大書院	藍美華	學習生涯自我定位	請問大學校長	總圖指參
政大書院	藍美華	學習生涯自我定位	大學生一定要做的100件事	總圖指參
			哈佛經驗	總圖指參
			如何訂做一個好學生	總圖指參